

# CIFE2023

Miércoles 21/Mércores 21/Wednesday 21st

Inscripción/Registration

Inauguración/Conference Opening (Salón de Actos)

Conferencia plenaria/Plenary Talk (Salón de Actos)

Yiya Chen (Universiteit Leiden)

Perceptual Learning of Tone

Pausa café / Coffee Break

	Sala A1 - Chair: Miguel Jiménez-Bravo	Sala A7 - Chair: Eugenia San Segundo	Sala B3 - Chair: Miguel Cuevas Alonso	Sala A9 - Chair: Viviana Alejandra Pérez Mora	Sala B6A - Chair: Assumpció Rost Bagudanch
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:30					
11:30-12:40					
12:00-12:30	<p>Josefa Dorta</p> <p>Influencia de la norma canaria en la realización de la /s/ de El Hierro en zona urbana/Influence of the Canarian norm in the realization of El Hierro's /s/ in urban areas</p>	<p>Albina Sarymsakova, Tamara Couto-Fernández, Olinda Nelly Condori-Fernández and Patricia Martín-Rodilla</p> <p>Evaluating the feedback accuracy provided by the Plugin for phonetic-phonological analysis in Spanish (PAFe)</p>	<p>Qi Zhou</p> <p>Las consonantes oclusivas del chino mandarín estándar realizadas por alumnos hispanohablantes del centro-norte de España</p>	<p>Yolanda Congosto Marín and Paula Barriando Cebrián</p> <p>La investigación geopsódica de la fábula aragonesa. Delimitación geográfica y sociodialectal. Estudio entonativo preliminar / The geopsodic research on Aragonese fábula. Geographical and sociodialectal delimitation. Preliminary intonational study</p>	<p>Andrea Hurtado and Marta Ortega-Llebaria</p> <p>Voicing of Plosives in Murcian Spanish: How language attitudes affect the production of /d t g k/.</p>
12:30-13:00	<p>Josefa Dorta, Jenniffer Corujo Ramos and Paula Hernández Cabrera</p> <p>Percepción de la /s/ de El Hierro/Perception of the /s/ from El Hierro</p>	<p>Wendy Elvira-García, Victoria Marrero-Aguilar and Juan-María Garrido</p> <p>EvAOfA-Esp: Computer-Assisted Assessment of Spanish Acoustic Phonetics courses / EvAOfA-Esp: EValuación Asistida por Ordenador de la Fonética Acústica del Español</p>	<p>Yongfa Cao, Agnès Rius-Escudé and Dolores Font-Rotchés</p> <p>El Comportamiento Fonético de las Vocales Anteriores del Español L2 producidas por Sinohablantes</p>	<p>Carolina Jorge Trujillo and Inelda Chaxiraxi Díaz Cabrera</p> <p>Variación en el penúltimo oracional: un posible índice diferenciador - Variation within the sentence penultimate: a potential differentiating index</p>	<p>Gilly Marchini and Michael Ramsammy</p> <p>Vowel compression and stress in Southern Cone Spanish // Debilitamiento vocálico y el acento prosódico en el español del cono sur</p>
13:00-13:30	<p>Carolina Gonzalez and Gabrielle Isgar</p> <p>Variable realization of coda /k/ in Bilbao Spanish</p>	<p>Alexander Iribar</p> <p>Articulatory characterization of /s/ in Spanish from MRI images</p>	<p>Beatriz Blecua and María J. Machuca</p> <p>Las rítmicas del español: percepción de nativos frente a aprendices sinohablantes</p>	<p>Jonas Grünke</p> <p>La entonación del español hablado en Cataluña</p>	<p>Carmen Muñiz</p> <p>Lenición de obstruyentes sordas en habla espontánea en asturiano actual</p>
13:30-14:00	<p>Paul O'Neill</p> <p>Sandhi effect of /s/ aspiration in Andalusian Spanish</p>	<p>Adrián Cabedo Nebot</p> <p>Oralstats y análisis melódico del habla: caracterización idiolectal con procesos computacionales</p>	<p>Tianshu Zhao and Dolores Font-Rotchés</p> <p>Percepción y entonación de las interrogativas del español hablado por sinohablantes</p>		
14:00-15:30	Comida / Lunch				
15:30-16:00	<p>Sala A1 - Chair: Josefa Dorta</p> <p>Matilde Vida Castro</p> <p>Sociophonetic analysis of the voiceless velar fricative Spanish phoneme /x/ in the southern variety of Malaga city (Spain) / Estudio sociofonético sobre el fonema fricativo velar sordo /x/ en la variedad meridional de la ciudad de Málaga (España)</p>	<p>Sala A7 - Chair: Juan-María Garrido</p> <p>Jérémy Genette, Jo Verhoeven and Steven Gillis</p> <p>Normalizing vowel frequencies and hypothesis testing: comparison and evaluation of 17 normalization techniques in terms of statistical power</p>	<p>Sala B3 - Chair: Dolores Font-Rotchés</p> <p>Zhao Liu and María Jesús Machuca</p> <p>Influencia del nivel de conocimiento y el foco de atención en la producción de los fonemas nuevos</p>	<p>Sala A9 - Chair: Yolanda Congosto</p> <p>I. Chaxiraxi Díaz Cabrera and Carolina Jorge Trujillo</p> <p>El patrón interrogativo circunflejo declarativo e interrogativo en la región andina y oriental de Venezuela: corpus experimental y semispontáneo</p>	<p>Sala B6A: Marta Ortega-Llebaria</p> <p>Francisco-Javier Perea-Siller</p> <p>Estructuras cuantificadoras y correlación entre la sintaxis y la prosodia</p>
16:00-16:30	<p>Jesús Jiménez and María-Rosa Lloret</p> <p>The distribution of rhotics in Catalan: sonority preferences and contextual adaptation // La distribución de las rítmicas en catalán: preferencias de sonoridad y adaptación contextual</p>	<p>Alfredo Herrero de Haro</p> <p>Gravitational phonetics: A method to quantify consonant-to-vowel coarticulation</p>	<p>María Teresa Blanes Martínez and Miguel Martín Echarrri</p> <p>Percepción del foco por hispanohablantes e italo hablantes: alineamiento y desplazamiento del pico tonal // Focus perception by Spanish native speakers and Italian native speakers: peak alignment and peak displacement</p>	<p>Viviana Alejandra Pérez Mora</p> <p>La entonación de las interrogativas absolutas en el español de Chile</p>	<p>Assumpció Rost Bagudanch and Paolo Roseano</p> <p>El posible efecto de la coarticulación en el origen de /s/ en español: un análisis acústico desde la gramática comparada</p>
16:30-17:30	HOMENAJE A / HOMENAJE A / TRIBUTE TO ANA MARIA FERNÁNDEZ PLANAS Salón de Actos				
17:30-18:00	<p>Sala A1 - Chair: Matilde Vida Castro</p> <p>Agnès Rius-Escudé</p> <p>La lateral palatal sonora en catalán: comparativa entre dos grupos de hablantes</p>	<p>Sala A7 - Chair: Adrián Cabedo Nebot</p> <p>Jessamyn Schertz and Hanna Zhang</p> <p>Cross-linguistic differences in perception and imitation of prevoicing</p>	<p>Sala B3 - Chair: Beatriz Blecua</p> <p>María Teresa Martínez García and Sandra Schwab</p> <p>Do Korean and French-speaking listeners present similar difficulties in perceiving Spanish lexical stress?</p>	<p>Sala A9 - Chair: Carmen Muñiz Cachón</p> <p>Victor Bargiela and Paolo Roseano</p> <p>La prosodia de las oraciones interrogativas absolutas del Páramo leonés: entonación y duración</p>	
18:00-18:30	<p>Carolina Gonzalez, Susan Cox and Gabrielle Isgar</p> <p>Spectral and Spectrographic analysis of modal and non-modal vowels in Spanish</p>	<p>Ineke Memmen, Ulrich Reubold and Robert Mayr</p> <p>The contribution of segments and prosody to the perception of non-nativeness in the L1 of English migrants to Austria</p>	<p>Christine Shea</p> <p>Measuring the "lack of discretion" in L1/L2 speech perception over time</p>	<p>Bruno Saszkievics García</p> <p>The effect of social distance on pitch range in Spanish polar questions</p>	
18:30-19:00	<p>Laura Colantoni, Alexei Kochetov and Jeffrey Steele</p> <p>Phonological processes targeting palatal nasals in Romance: articulatory evidence from Spanish and French</p>	<p>Michela Russo and Fabrice Hirsch</p> <p>Rhythm deficits during Stuttering Speech disorders</p>	<p>Anje Muntendam</p> <p>The intonation of wh-questions in bilingual Quichua, bilingual Spanish, and monolingual Spanish in Santiago del Estero, Argentina</p>	<p>Uriel Montellano Moreno</p> <p>Expansión de rango tonal en enunciados interrogativos polares del purépecha de Santa Fe de la Laguna</p>	
19:00-19:30	<p>Belén Reyes Morente</p> <p>El vocalismo andaluz: análisis comparativo de las ciudades de Málaga y Granada</p>			<p>Francisco José Camero Serena and Sara Recio Pineda</p> <p>Unidades de rítmico en la lectura inicial</p>	
20:00	Recepción en el Pazo Quiñones de León / Recepción no Pazo Quiñones de León / Welcome at the Pazo Quiñones de León				

**Jueves 22/Xoves 22/Thursday 22nd**

	<b>Sala A1 - Chair: Georgina Bargalló Osuna</b>	<b>Sala A7 - Chair: Carmen Parafita Couto</b>	<b>Sala B3 - Chair: Eva Estebas</b>	<b>Sala A9 - Chairs: Francisco José Cantero Serena and Dolores Font Rotchés</b>	<b>Sala B6A</b>
10:00-10:30	José María Lahoz-Bengochea and Miguel Jiménez-Bravo Same degree of nasalization in VN# and V#N in Spanish / Mismo grado de nasalización en VN# y V#N en español	María Del Suz, Diana Muñoz-Builes and Rosa Catalán-Liempi Aproximación preliminar a la percepción del habla entre dos variedades del español	Marcel Schlechtweg, Jörg Peters and Marina Frank Socio-phonetic variation in the L1 and its possible effect on the L2: Does the degree of overlap between German /e/ and /ɛ/ (L1) affect the perception and production of /æ/ and /ɛ/ in English (L2)?	<b>SESIÓN MONOGRÁFICA Análisis prosódico del habla</b>  Miguel Mateo Ruiz Análisis Prosódico del Habla (APH): una propuesta de análisis acústico de la prosodia  Cristina Herrero y Margarita Planelles Rasgos prosódicos de (des)cortesía en el español hablado por sinohablantes residentes en la Comunidad de Madrid  Empar Devis Herraiz and Alicia Sola Prosodia de las interrogativas del andaluz oriental en habla espontánea	
10:30-11:00	Ander Egutzegi, Andrea García-Covelo and Iñigo Urrestarazu- Porta Documenting nasalized aspirates in Zuberoan Basque	Álvaro Molina-García ¿Son los hablantes de Madrid incapaces de distinguir la oposición CASA : CAZA reintroducida en Andalucía? Resultados de un test de percepción intercomunitario	Erika Sajtos Linguistic Norms and Sound Change: A Sociophonetic Study of New Zealand English Vowels		
11:00-11:30	Ander Egutzegi, Dorota Krajevská, Inigo Urrestarazu and Christopher Carignan An acoustic description of sibilant contrasts and sibilant merger in Mixean Basque	Assumpció Rost, Alba Agüete, Beatriz Blecua, Wendy Elvira- García, Juan María Garrido, Carolina Juliá, María Jesús Machuca, Victoria Marrero, Carmen Quijada and Paolo Roscano Una propuesta unificada basada en AFI para la transcripción fonética de los aadras regionales de España	Raquel García Prieto and Miguel Martín Echarrí Vocales paragógicas tras consonante en final de palabra en aprendientes italofonos de español / Paragótic vowels after consonant in word ending in Italian SFL learners		
11:30-12:00	Pausa café / Coffee Break				
12:00-12:30	Olga Stremilova Caselles Las emociones de enfado y tristeza en un discurso judicial			Sara Recio and Miguel Mateo Prosodia de las interrogativas del andaluz occidental en habla espontánea	
12:30-13:00	Xosé Padilla Cómo afectan las emociones a los patrones melódicos del español				
13:00-14:00	<b>Conferencia plenaria/Plenary Talk (Salón de Actos)</b> Mark A. Gibson (Universidad de Navarra) <i>Listening to speech in noise: a psychoacoustic, computational and neurological approach</i>				
14:00-16:00	Comida / Lunch				
	<b>Sala A1 - Chair: José María Lahoz Bengochea</b>	<b>Sala A7 - Chair: María Ángeles García Aranda</b>	<b>Sala B3 - Chair: Esperanza Rama Martínez</b>	<b>Sala A9 - Chair: Paolo Roseano</b>	<b>Sala B6A</b>
16:00-16:30	Martín Tapia Kwiecien, María Laura Galliano and Sebastián Carignano Caracterización de aspectos fonético-fonológicos de los sonidos consonánticos en tres ciudades de la provincia de Córdoba (Argentina)	<b>SESIÓN MONOGRÁFICA Orígenes de la fonética y la fonología españolas</b>  María Ángeles García Aranda El tratamiento del componente fónico en la enseñanza del español en EEUU (siglo XIX): corpus, métodos y modelos  Mercedes Quilis Merín Aportaciones a la historia de la fonética española en la lexicografía del siglo XIX  Javier Perca Siller y Andrea María Requena Millán La ortología en el desarrollo de la fonética española: Mariano José Sicilia  Carmen Quijada Van den Berghe Ideas sobre fonética general en la gramatografía española del s. XIX	Stacey Hanson Is the distinction or almost: Emerging categories in advanced L2 speakers of peninsular Spanish	Diana Martínez Hernández Análisis prosódico del habla en actos irónicos prefabricados	
16:30-17:00	Georgina Bargalló Osuna and Wendy Elvira-García Acoustic features of child-directed speech in Catalan		Juan Carlos Martínez Belda La configuración del VOT dentro del espacio fonológico común en bilingües	Alicia Sola and José Torregrosa-Azor La entonación de las preguntas declarativas del inglés británico del norte y del español de España: un estudio comparativo en habla espontánea	
17:00-17:30	Ricard Herrero Análisis fonémico de la armonía vocálica del valenciano: fronteras morfológicas y prosódicas a la expansión de rasgos		Weronika Urbanik-Pek La entonación de los enunciados neutros en la interlengua español hablado por polacos.	Mario Casado-Mancho, Nuria Polo Cano and Celia Teira Serrano Propuesta de un nuevo texto fonéticamente equilibrado en español: el ratón Arturo	
17:30-18:00			Laura Martorell La entonación del español hablado por sucesos: características de la interlengua para la aplicación didáctica		
18:00-18:30		Josefina Carrera-Sabaté, Patricia Lopez, Jesús Bach-Marqués and Joan Borràs-Comes Gestualidad y posición corporal y cualidad de las vocales: impacto de las posturas y los gestos en el vocalismo del catalán	Juan-María Garrido, María-Jesús Machuca and Eva Estebas Evaluación del uso de las pausas en la lectura de textos expresivos de estudiantes españoles de Bachillerato		
18:30-19:00		Eugenià San Segundo, Victoria Marrero-Aguilar, Jonathan Delgado, Jorge Gurlekian, Humberto M. Torres and Pedro Uruvazo ¿Voz real o deepfake? Aportaciones desde la fonética forense	Takuya Kimura, Hirotsuka Sensui and Miyuki Takasawa Posibilidades y limitaciones de instrucciones de las características suprasegmentales del español a los estudiantes japoneses con ayuda de música		
21:00	Cena / Cea / Dinner: Parador de Baiona				

**Viernes 23/Venres 23/Friday 23rd**

	<b>Sala A1 - Chair: María Teresa Martínez</b>	<b>Sala A7 - Chair: Wendy Elvira-García</b>	<b>Sala B3 - Chair: Inmaculada Anaya Revuelta</b>	<b>Sala A9 - Chair: Miquel Mateo Ruiz</b>	
10:00-10:30	Santiago Arróniz and Erik Willis From one fricative to another: a perception experiment of coda /s/ and voiced phonemic stops as fricatives in Western Andalusian Spanish	Almudena Caño Laguna Posibles medidas de la desacennación en español	Alec Gallo and Gorka Elordieta Variación sociofonética en el sistema vocálico del canavesano, una variedad piamontesa	Erika Mendoza Prosodia de los enunciados aseverativos en español central mexicano. Datos de conversaciones en la década de 1970	
10:30-11:00	Alejandra Mella, Gorka Elordieta and Magdalena Romera Fricativas glotales en el Valle de Cabuéniga	Mohammad Abououdeh and Olivier Crouzet Spectral and temporal overlap between phonemic long and short vowels produced in different speaking rates	Ana María Lopez Jimeno Método audiovisual para enseñar fonología española a principiantes absolutos y/o no alfabetizados	Diana Muñoz Bales and Mauricio Figueroa-Candia Prosodia migrante: un acercamiento a las mujeres colombianas en Chile	
11:00-11:30		Jéssica Gomes and Sybil Vachaudéz Un estudio experimental sobre el estatus fonético y fonológico de [s] en Portugués Europeo / An experimental study on the phonetic and phonological status of [s] in European Portuguese	Agnès Rius-Escudé, M. Amor Montané March and Francina Torras Compte El aprendizaje de la pronunciación a través de los videos didácticos	Nerea Delgado The intonation of information-seeking wh-questions in Gipuzkoan Basque and Spanish	
11:30-12:15	Pausa cafè / Coffee Break				
12:15-13:15	<b>Conferencia plenaria/Plenary Talk (Salón de Actos)</b> Pascal Belin (Aix-Marseille University, Institut des Neurosciences de La Timone) <i>On The Cerebral Processing of Voice Information and its evolution</i>				
13:30-14:00	<b>Clausura / Closing (Salón de Actos)</b>				